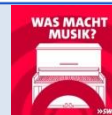


Was macht Musik? (Podcast)
Das Klavier (Sendung)
Podcast: [swr3.de/musik/was-macht-musik](https://www.swr3.de/musik/was-macht-musik)



Das Klavier – Infoblatt



88 schwarze und weiße Tasten, mit Filz überzogene kleine Hämmerchen, um die Saiten anzuschlagen. Das Klavier – obwohl groß und schwer – ist auf vielen Bühnen zu finden. Nicht nur im heimischen Wohnzimmer spielt dieses Instrument eine wichtige Rolle.

Geschichte

Die Entwicklung des Klaviers begann im Mittelalter. Ein Vorfahre ist das Clavichord. Eigentlich als Übungsinstrument für Organisten entwickelt, beeinflusste es die Musik der damaligen Zeit entscheidend und war bald mehr als ein Ersatz zum Üben.

Weitere Instrumente wie das Hammerklavier und Tafelklavier kamen hinzu; die Entwicklung des Klaviers, wie wir es heute kennen, war nicht mehr aufzuhalten. In den 1820er Jahren war es dann so weit: Das Pianino erblickte das Licht der Welt. Die Besonderheit waren die senkrecht verlaufenden Saiten. Das Gehäuse wurde dadurch kleiner. Deshalb auch der Name „Pianino“, was so viel wie „kleines Piano“ heißt. Klavier oder Pianino – zwei Bezeichnungen für dasselbe Instrument. Der große Bruder nennt sich Flügel und ist wegen der waagrecht verlaufenden Saiten länger und somit größer.



Die Musik für das Klavier wurde von Komponisten wie Johann Sebastian Bach, Ludwig van Beethoven und Scott Joplin geschrieben, um nur ein paar große Namen zu nennen. Im Zeitalter des Rock 'n' Roll zeigten Musiker wie Little Richard und Jerry Lee Lewis, dass man auch dann Klavier spielen kann, wenn man nicht brav auf dem Klavierstuhl sitzt. Sie turnten am Klavier herum, spielten mit Händen und Füßen, hämmerten auf die Tasten und wischten mit den Händen von oben nach unten. Dadurch erklangen die Töne schnell nacheinander über einen Teil der Tasten oder sogar über die ganze Tastatur hinweg. In der Musikfachsprache nennt man das „Glissando“. Wie mit dem Klavier beim Rock 'n' Roll umgegangen wurde, gefiel nicht allen Klavierspielern, besonders nicht den Anhängern der alten Meister. Es zeigt aber eindrucksvoll, dass man sich auch mit dem Klavier in Punkto Show nicht verstecken muss.

Das Klavier in der heutigen Zeit

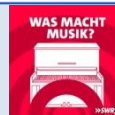
Eigentlich nutzen die meisten klavierspielenden Stars auf der Bühne kein Klavier, sondern den großen Bruder, den Flügel. Dieser sieht nicht nur cooler aus, sondern klingt auch besser. Besonders im Bassbereich sorgt das große Gehäuse für mächtig Druck. Aber auch das Spielgefühl ist etwas anders, einfach edler. Das liegt daran, dass die Saiten horizontal im Instrument liegen und der Hammer von unten nach oben auf die Saite schlägt.

Es gibt aber auch Musiker, die bevorzugen bei ihren Auftritten ein Klavier – wie Chris Martin von der Band Coldplay. Sein Klavier ist vollständig mit Graffiti besprüht und sein Markenzeichen.

Ob Flügel oder Klavier, beide Instrumente müssen beim Bühneneinsatz verstärkt werden. Das passiert in der Regel mit Mikrofonen. Gute Mikrofone und Tontechniker, die wissen, wie es funktioniert, sind die Voraussetzung für eine professionelle Verstärkung dieser Instrumente. Aus diesem Grund sieht man auch immer wieder Digitalpianos auf der Bühne. Diese funktionieren vollständig elektronisch und sind dadurch kleiner und leichter. Für die Verstärkung benötigt man keine Mikrofone, sondern lediglich zwei Kabel, die an die Verstärkeranlage angeschlossen werden.

Das Klavier ist ein Instrument, das die Gesangsstimme hervorragend ergänzt und auch mal ganz allein, ohne Band, für Gänsehaut sorgt; außerdem eignet es sich besonders gut zum Komponieren. Viele Welthits sind am Klavier entstanden.

Was macht Musik? (Podcast)
Das Klavier (Sendung)
Podcast: [swr3.de/musik/was-macht-musik](https://www.swr3.de/musik/was-macht-musik)



Das Klavier – Wissen

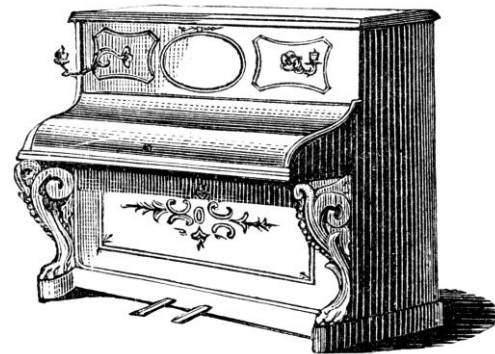
Beantworte folgende Fragen zum Text (Info-Blatt) über das Klavier.

1. Wie viele schwarze und weiße Tasten besitzt das Klavier?

2. Nenne zwei Vorfahren des Klaviers.

3. Wann wurde das Pianino entwickelt?

4. Was bedeutet Pianino?



5. Warum ist ein Klavier kleiner als ein Flügel?

6. Johann Sebastian Bach und Ludwig van Beethoven sind Komponisten, die Musik für das Klavier geschrieben haben. Nenne noch einen Komponisten aus dieser Zeit.

7. Kennst du Klavierstücke aus der Zeit der Klassik und/oder des Barock?
Schreibe mindestens zwei auf.

Stück 1:

Stück 2:

Was macht Musik? (Podcast)
Das Klavier (Sendung)
Podcast: [swr3.de/musik/was-macht-musik](https://www.swr3.de/musik/was-macht-musik)



Little Richard,
1957



Jerry Lee Lewis,
ca. 1957

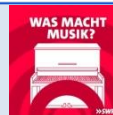
8. Musiker wie Little Richard und Jerry Lee Lewis veränderten das Klavierspiel. Beschreibe in ein paar Sätzen, um welche Musik es ging und was sie taten.



9. Was ist einer der Hauptunterschiede zwischen dem Klang des Flügels und dem des Klaviers?

10. Aus welchem Grund werden auch Digitalpianos (elektrische Klaviere) bei Auftritten genutzt?

Was macht Musik? (Podcast)
 Das Klavier (Sendung)
 Podcast: swr3.de/musik/was-macht-musik



Das Klavier – Titel und Namen

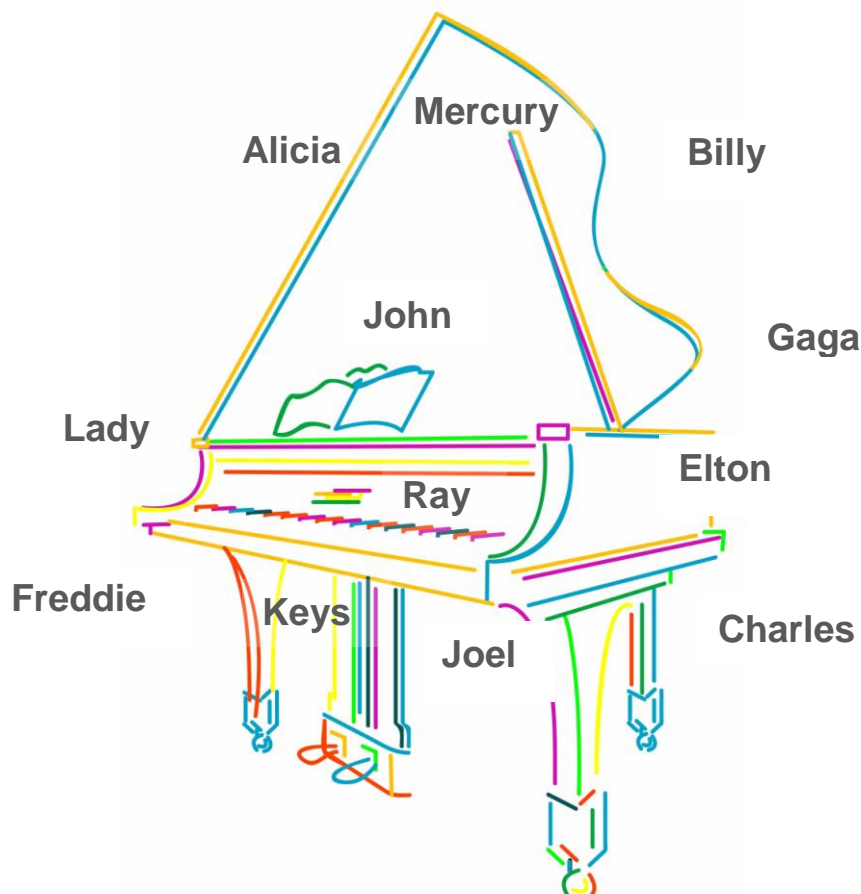


Wer ist wer?

Im Bild des Flügels verstecken sich die Namen bekannter Musiker, bei denen das Klavier eine wichtige Rolle spielt. Setze die vollständigen Namen in den Text ein.

Vorsicht: Die Vor- und Nachnamen müssen richtig zusammengesetzt werden.

Der Anfangsbuchstabe des Vornamens ist jeweils angegeben. Einige Musiker werden schon im Podcast erwähnt.



E startete seine Karriere in den 1970er Jahren und hat es bis in die heutige Zeit geschafft, ganz oben zu bleiben. Er schrieb sogar Musik für den Disneyfilm "König der Löwen".

F war der Sänger und Frontmann der Band Queen. Sein Klavierspiel war fast so legendär wie seine Stimme.

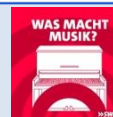
B schrieb 1973 den Song „Piano Man“ und zeigte der Musikwelt, dass das Klavier eng mit seiner Musik verbunden ist.

R war blind und dennoch einer der einflussreichsten Musiker des Rhythm & Blues und des Soul. Sein Klavierspiel war einzigartig.

A ist eine US-amerikanische Soul- und R&B-Sängerin. Sie begleitet sich selbst am Piano. Ihre Stimme und ihr Klavierspiel ergänzen sich perfekt.

L ist nicht nur Sängerin, sondern auch Schauspielerin. Im Film „A Star Is Born“ sieht und hört man sie einige Male am Klavier.

Was macht Musik? (Podcast)
Das Klavier (Sendung)
Podcast: swr3.de/musik/was-macht-musik

**Das Klavier – Einsatz und Wirkung (Hausaufgabe)**

1. Auf Arbeitsblatt 3b ging es um bekannte Musiker*innen. Suche für jede/n einen Song heraus.

| Musiker*in | Song |
|------------|------|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

2. Suche dir einen Song deiner Wahl aus, in dem das Klavier eine Rolle spielt und beantworte folgende Fragen:

a. Zu welcher Musikrichtung gehört dein Lied? (Pop, Rock, Ballade, HipHop...)

b. Wie oft und wann wird das Klavier eingesetzt? (Einleitung, Strophe, Refrain, Schluss)

c. Wie wird die Stimmung des Lieds durch das Klavier beeinflusst? Macht das Klavier das Lied eher traurig oder eher fröhlich?

d. Würde das Lied auch ohne Klavier gut klingen?

e. Könntest du dir vorstellen, dass das Lied nur vom Klavier begleitet wird, dass also keine anderen Instrumente mitspielen? Wenn ja: warum? Wenn nein: warum nicht?

